

## **LE STUDIO VICARINI RECHERCHE UN ASSISTANT EN CONCEPTION LUMIÈRE (expérience dans un domaine lié à l'aménagement des espaces publics d'au moins 3 ans)**

Depuis 20 ans l'activité du studio Vicarini s'est formée sur l'intuition que la conception lumière est une discipline plastique pluridisciplinaire et transversale, indispensable à l'aménagement de notre environnement nocturne.

Issus des arts plastiques, du paysage et du design, le studio défend une pratique créative, garant d'une démarche originale, nécessaire à l'expression nocturne des paysages urbains et naturels.

L'équipe est composée de paysagiste, designer, plasticien, architecte, nous recherchons cette diversité pour enrichir nos compétences dans la dynamique transversale et pluridisciplinaire qui anime le studio.

### **L'expertise du studio s'articule autour de 4 domaines :**

Espace public / Stratégie nocturne / Transport / Bâtiment

### **Mission**

En binôme avec le directeur d'étude, vous mettez en forme et accompagnez les recherches autour des projets, et leur formalisation visuelle et technique. Vous collaborez au suivi des études, aux essais, aux développements et à l'accompagnement du chantier.

### **Interlocuteurs**

Maitrise d'ouvrage publique et aménageur privée

### **PROFIL RECHERCHÉ :**

Concepteur lumière/éclairagiste, Paysagiste, Architecte urbaniste, Professionnel issu de la filière éclairage.

### **Expériences professionnelle**

Sur des projets intérieurs ou extérieurs en agence, 6 mois minimum.  
En stage, initiation en conception lumière ou filiaire éclairage.

### **Formation**

Arts appliqués, Architecte, Paysagiste, Designer, IAE

### **Outils informatiques**

Maîtrise de tableur, traitement de texte, des outils de traitement d'images 2D vectoriel et pixel, des outils de plan vectoriel 2D. Des notions sur les outils de calcul et simulation d'éclairage, et des outils 3D seront un plus.

### **Qualités essentielles**

- Un esprit de synthèse, de la rigueur et de l'organisation, une bonne gestion du temps, de la facilité d'échange et de collaboration en équipe, du sens pratique et technique.
- Le + avoir une bonne expérience de chantier.
- Un diplôme supérieur n'est pas indispensable pour notre futur collaborateur, il peut être compensé par une bonne expérience en éclairage y compris technique et/ou par la motivation et l'engagement que nous percevons.
- Maîtrise de la langue française à l'écrit et à l'oral
- Une culture architecturale urbaine paysagère et des arts plastiques

**La candidature avec CV, références et motivations sont à envoyer par mail à [info@vicarini.com](mailto:info@vicarini.com)**